

Workstyle 2025

www.fantoni.it

ALIS

BY PARK



fantoni

Where
architecture
meets function:
a desk collection
conceived for
visionaries

Workstyle 2025

Alis esprime una visione autentica, dove architettura e design si fondono in un connubio di eleganza e funzionalità. La genesi di Alis affonda le sue radici nell'approccio architettonico dello studio Park, nato da una profonda ricerca. Ispirato dalle geometrie e dai ritmi tipici dei suoi progetti architettonici, la collezione Alis si distingue per superfici modellate per accogliere e riflettere la luce, strutture capaci di delineare profondità e movimento, e un raffinato gioco di tensioni visive e tattili. Il sistema trasforma scrivanie, librerie e soluzioni contenitive in elementi che dialogano in perfetta armonia con l'ambiente, offrendo un equilibrio ideale tra funzionalità e personalità. Pensata per ambienti contemporanei, la collezione arricchisce ogni spazio con una raffinatezza discreta e un'impronta di design che lascia il segno. Con una cura maniacale dei dettagli e l'esperienza maturata in progetti di prestigio, Alis diventa la risposta ideale alle sfide del design contemporaneo, trasformando ogni ambiente in uno spazio di incontro, ispirazione e raffinata espressività. Il design che plasma idee nuove, e audaci.

Alis expresses an authentic vision, where architecture and design merge in a fusion of elegance and functionality. The origins of Alis are rooted in the architectural approach of the Park studio, the result of extensive research. Inspired by the geometries and rhythms typical of its architectural designs, the Alis project features surfaces shaped to attract and reflect the light, structures that define depth and movement, and a sophisticated play of visual and tactile tensions. The system transforms desks, bookcases and storage solutions into elements that integrate seamlessly with their surroundings, offering the ideal balance between functionality and character. Designed for contemporary settings, the collection enhances any space with subtle sophistication and a design style that makes its mark. With meticulous attention to detail and the experience gained from prestigious projects, Alis offers the ideal response to the challenges of contemporary design, transforming every setting into a space for meeting, inspiration and refined expression. Design that shapes bold new ideas.

Alis. The architecture of function

L'incontro con lo studio Park nasce, come spesso accade, attorno a un progetto, ma si trasforma presto in qualcosa di più: un dialogo continuo sulla relazione tra architettura e design, sulla capacità del workplace di adattarsi ed evolversi, sulla fusione tra estetica e funzionalità. Fin dalle prime conversazioni, emerge una sintonia progettuale basata su una visione comune: quella di un design che non si impone, ma che nasce dall'interpretazione del contesto e dalla sua storia. La capacità di Park di leggere e trasformare lo spazio con soluzioni innovative, rispettando gli equilibri, ha reso naturale questa collaborazione, dando vita a un confronto fertile e aperto, dove ogni elemento progettuale diventa parte di una narrazione più ampia. Fondato a Milano nel 2000 da Filippo Pagliani e Michele Rossi, Park è un collettivo interdisciplinare di architetti, designer e ricercatori che opera tra urbanistica, interior e product design. Dai grandi edifici pubblici agli spazi residenziali e commerciali, ogni loro progetto nasce da una ricerca attenta e da una visione che trasforma e rigenera, adottando l'adaptive reuse come chiave per una città più sostenibile.



Ph. Matteo Balsamini

Park, Filippo Pagliani Michele Rossi

As often happens, the collaboration with the Park studio began with a project, but soon evolved into something more: a continuous dialogue on the relationship between architecture and design, the ability of the workplace to adapt and evolve, and the fusion of aesthetics and functionality. From the very first conversations, a design synergy emerged based on a shared vision: that of a design that does not impose itself, but naturally arises from the interpretation of the context and its history. Park's ability to interpret and transform the space with innovative solutions, while maintaining balance, made this a natural collaboration, creating a fertile and open exchange where each design element becomes part of a broader narrative. Founded in Milan in 2000 by Filippo Pagliani and Michele Rossi, Park is an interdisciplinary collective of architects, designers and researchers who focus on urban planning, interiors and product design. From large public buildings to residential and commercial spaces, every project stems from careful research and a vision that transforms and regenerates, adopting adaptive reuse as the key to a more sustainable city.



Geometrie modulari a vista, il bordo bianco esalta la purezza delle forme.

Modular geometries on display, with white trim enhancing the purity of the forms.

Design as dialogue



Libreria composta da moduli a giorno o contenitori chiusi.

A bookshelf composed of open modules or closed storage.

Alis is a system of operative, semi-executive and meeting tables that combines geometric precision with architectural identity. The square and rectangular versions, alongside the 140x280 cm meeting table, offer versatile solutions to meet the needs of the contemporary workplace. The bench, which can be customised with a screen and cable management, optimises collaborative working. Bookshelves and storage add refined order, translating the studio's design vision into pure forms. The warm materials emphasise comfort, while the 30° cut of the surfaces enhances their character, transforming each element into a distinctive detail.



Alis è un sistema di tavoli, operativi, semi-direzionali e meeting, che unisce precisione geometrica e identità architettonica. Le varianti quadrate, rettangolari e il tavolo riunioni da 140x280 cm rispondono con flessibilità alle esigenze del lavoro contemporaneo. Il bench, accessoriabile con screen e gestione dei cavi, ottimizza la condivisione operativa. Librerie e contenitori aggiungono ordine e raffinatezza, traducendo la visione progettuale dello studio in forme essenziali. I materiali caldi enfatizzano il comfort, mentre il taglio a 30° delle superfici ne esalta il carattere, trasformando ogni elemento in un dettaglio distintivo.



Bench modulare con salita cavi, top access e schermo in tessuto.
Modular bench with cable management, top access and fabric screen.





ALIS

PARK



Upside down?
Or right
side up?

Office vibes 2025

www.fantoni.it

DECUMANO

GIULIO IACCHETTI + MATTEO RAGNI

TL SYSTEM

STUDIOPIVA

**ACOUSTIC ROOM
& MEET UP**

FANTONI RESEARCH CENTRE

MINI

FANTONI RESEARCH CENTRE

DOPO

FANTONI RESEARCH CENTRE

fantoni

fantoni

fantoni

Elevate your
experience
with a selection
crafted for true
connoisseurs

Office vibes 2025

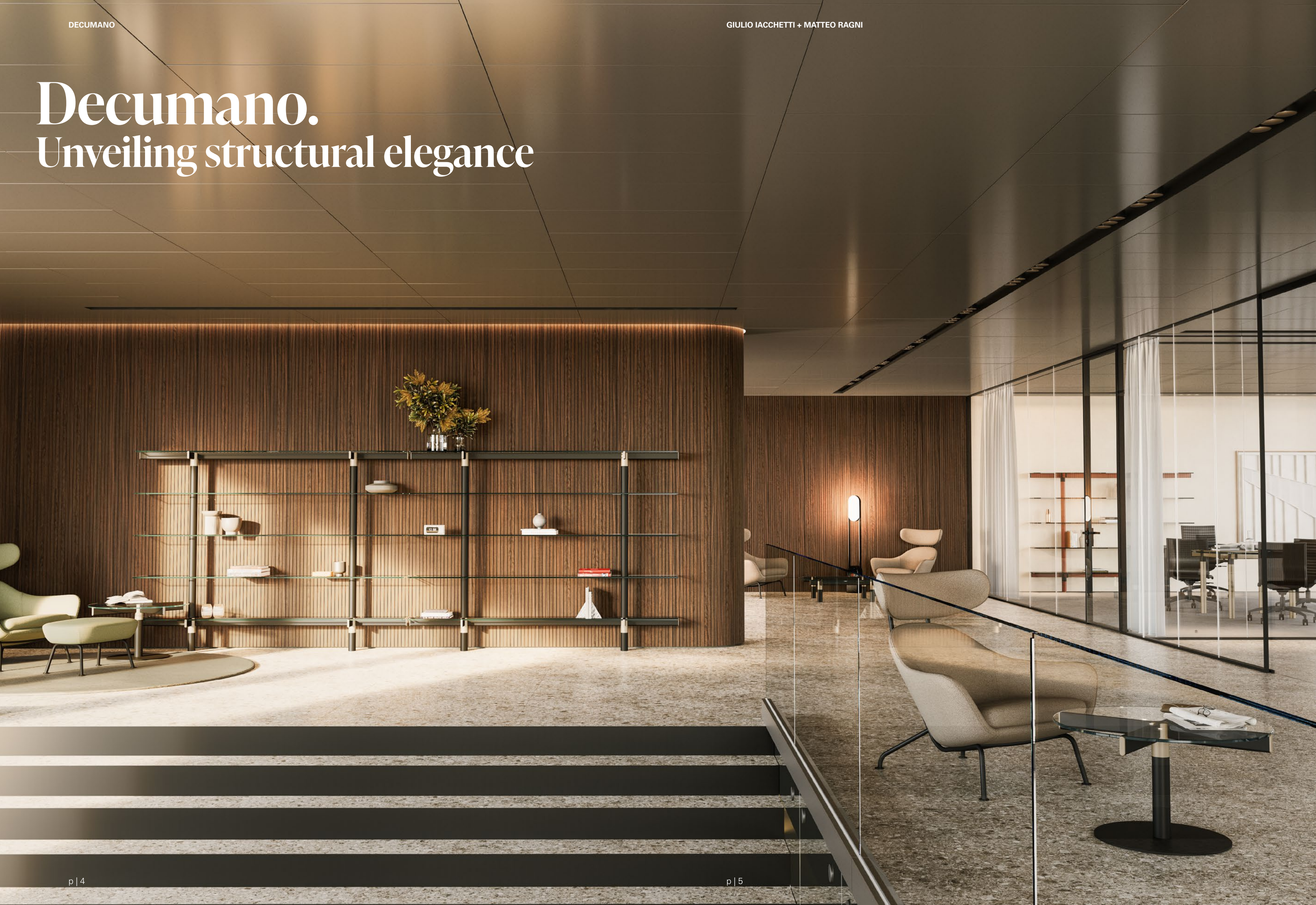
Il workplace sta attraversando una fase di profonda trasformazione, flessibilità e benessere della persona diventano elementi centrali nella ridefinizione dell'ufficio contemporaneo. L'ambiente di lavoro non si misura coi soli parametri della produttività, ma di uno spazio che favorisce l'incontro, la collaborazione e lo scambio, rispondendo alle nuove esigenze di chi lo vive ogni giorno. Fantoni interpreta questa evoluzione con soluzioni innovative, capaci di rendere gli spazi di lavoro più dinamici e adattabili. La modularità e la riconfigurabilità diventano principi essenziali nella progettazione, consentendo di creare ambienti versatili, in grado di trasformarsi in base alle necessità operative e organizzative.

L'ufficio si arricchisce così di un nuovo equilibrio tra comfort domestico ed efficienza lavorativa, dando vita a spazi ibridi e accoglienti, pensati per favorire il benessere delle persone e migliorare la qualità dell'esperienza lavorativa. La ricerca nei materiali, nelle finiture e nelle texture si traduce in ambienti che rispondono alle esigenze funzionali e contribuiscono a creare un'atmosfera stimolante, in cui estetica, comfort e produttività si incontrano armoniosamente.

The workplace is undergoing a profound transformation, where flexibility and personal wellbeing become key elements in redefining the contemporary office. The workplace is not measured through productivity alone, but as a space that encourages connection, collaboration and exchange, meeting the changing needs of those who use it every day. Fantoni interprets this evolution with innovative solutions, capable of making workspaces more dynamic and adaptable. Modularity and flexibility become key principles in the design, allowing the creation of versatile settings that can be adapted based on working and organisational needs. The office therefore achieves a new balance between domestic comfort and working efficiency, resulting in welcoming, hybrid spaces designed to foster individual wellbeing and improve the quality of the working experience. Carefully chosen materials, finishes and textures translate into spaces that meet functional needs while also helping to create a stimulating atmosphere, where aesthetics, comfort and productivity blend harmoniously.

Decumano.

Unveiling structural elegance



Balancing strength and lightness

La collezione Decumano nasce dalla collaborazione tra i designer Giulio Iacchetti e Matteo Ragni, un sodalizio professionale e personale consolidato nel tempo. Per rispondere al brief che chiedeva di realizzare un tavolo direzionale e meeting, i due designer – anziché optare per soluzioni estetiche ovvie – scelgono di concentrarsi sulla definizione di una struttura portante solida e innovativa. Il risultato è un incrocio ortogonale di travi leggere che sostengono il piano, formando un quadrilatero che richiama, in modo essenziale, l'assetto delle città romane. Il nome Decumano sottolinea questo snodo strutturale, simbolo di funzionalità e precisione, rispecchiando l'approccio produttivo e progettuale di Fantoni.

L'idea alla base del design è quella di creare un equilibrio tra robustezza e leggerezza, in cui la forma si trasforma in un elemento distintivo del pezzo. Nelle versioni più iconiche, il piano è volutamente in cristallo trasparente ad evidenziare la chiarezza del design, evitando l'aggiunta di sovrastrutture concettuali superflue e permettendo al tavolo di esprimere la sua essenza in maniera pura e immediata.



Ph. Max Rommel

Giulio Iacchetti Matteo Ragni

The Decumano collection is the result of a collaboration between designers Giulio Iacchetti and Matteo Ragni, a professional and personal relationship that has strengthened over time. To fulfil the brief requiring the creation of an executive and meeting table, the two designers chose to focus on defining a solid and innovative supporting structure, rather than opting for obvious aesthetic solutions. The result is a perpendicular intersection of lightweight beams that support the top, forming a quadrilateral that subtly references the layout of Roman cities. The name Decumano highlights this structural intersection, symbolising functionality and precision, reflecting Fantoni's production and design approach.

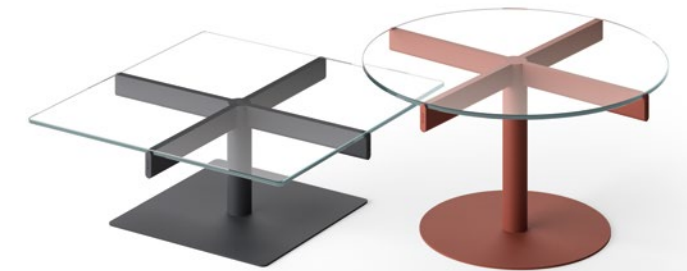
The idea behind the design is to create a balance between sturdiness and lightness, where the form itself becomes a distinctive element of the piece. In the most iconic versions, the top is intentionally made of clear glass in order to highlight the clarity of the design without adding superfluous conceptual extras, allowing the table to express its essence in a pure and direct way.





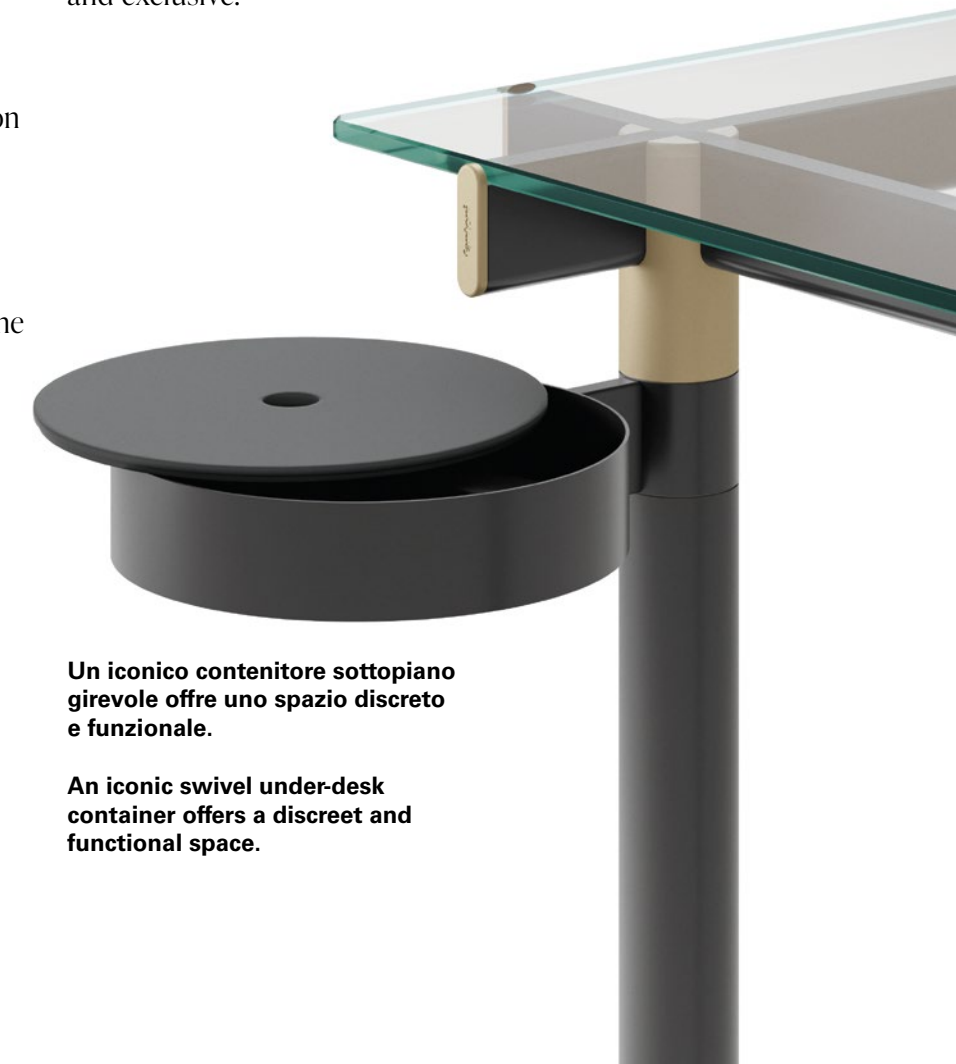
Metallo, legno laccato, vetro.
Giochi di forme, colori, materiali
ed altezze.

Metal, painted wood, glass.
Exploring shapes, colours,
materials and heights.



The Decumano collection stands out for its versatility and refinement, offering rectangular, square and round tables in a variety of sizes, designed for executive spaces and meeting rooms where elegance meets functionality. The low tables stylishly furnish lounge and waiting areas, while a wall-mounted bookshelf with a sophisticated design adds depth and character to any space. The four classic finishes – Champagne, Grey, Black and Allura Red – can be freely combined, allowing a high level of customisation and making each arrangement unique and exclusive.

La collezione Decumano si distingue per la sua versatilità e raffinatezza, offrendo tavoli rettangolari, quadrati e rotondi in diverse dimensioni, pensati per ambienti executive e sale meeting dove eleganza e funzionalità si incontrano. I tavolini bassi completano con stile le aree lounge e attesa, mentre una libreria a muro dal design sofisticato aggiunge profondità e carattere agli spazi. Le quattro finiture iconiche – champagne, grigio, nero e rosso allura – possono essere liberamente abbinare, permettendo un alto grado di personalizzazione e rendendo ogni composizione unica ed esclusiva.



Un iconico contenitore sottopiano
girevole offre uno spazio discreto
e funzionale.

An iconic swivel under-desk
container offers a discreet and
functional space.



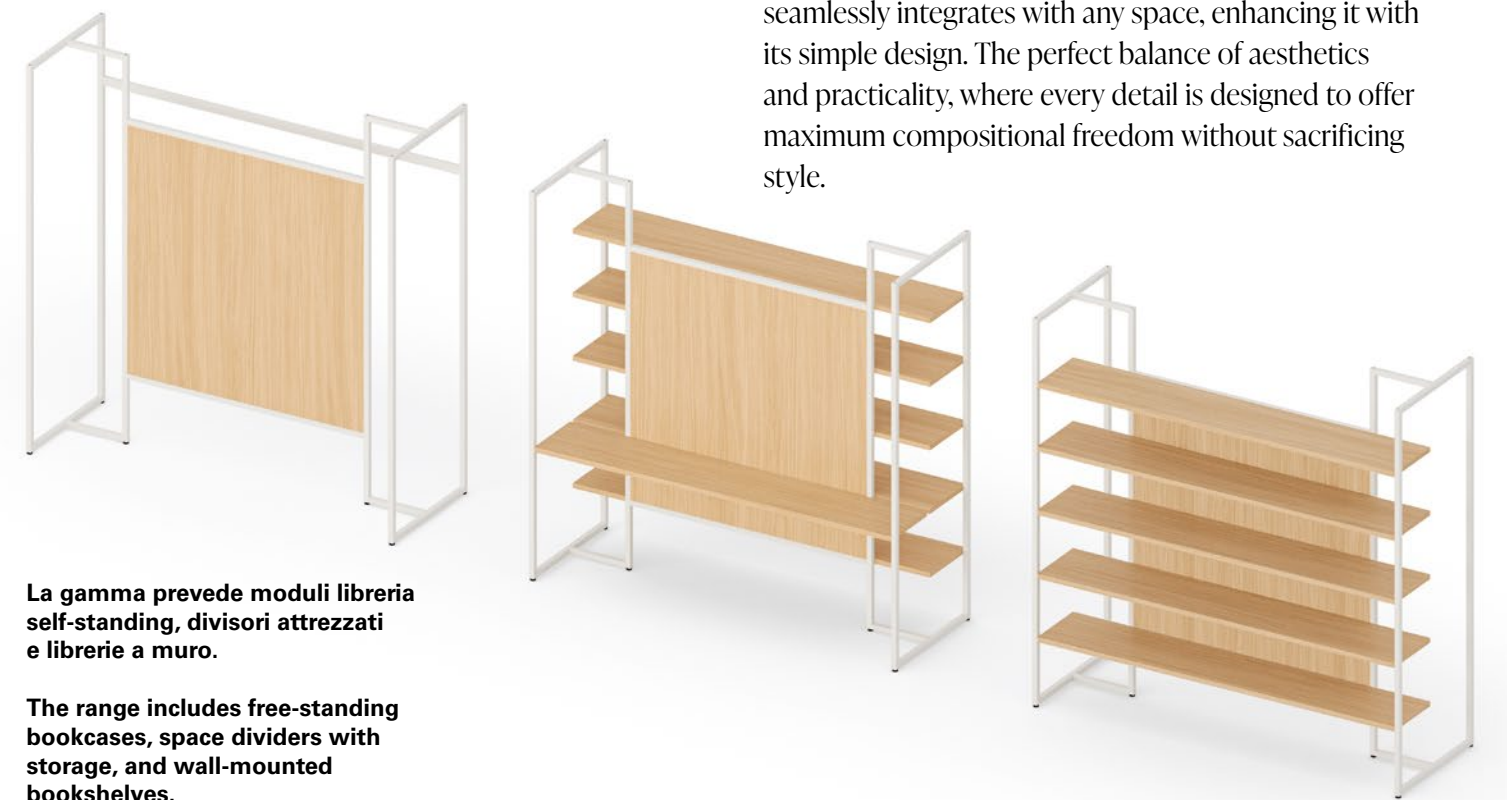
TL system. Adaptive shelving: structure, separate, organize





Progettato da STUDIOPIVA di Vienna, TL system nasce per offrire una soluzione versatile e dinamica, capace di adattarsi con naturalezza a contesti professionali e domestici. Grazie a un design essenziale e a configurazioni altamente personalizzabili, questo sistema di mensole consente di creare architetture su misura, rispondendo a esigenze funzionali diverse: dagli spazi operativi negli ambienti di lavoro ai sistemi espositivi per il retail, fino alle soluzioni di archiviazione.

Lineare, elegante e senza tempo, TL system si integra con armonia in ogni ambiente, valorizzandolo con la sua essenzialità progettuale. Un equilibrio perfetto tra estetica e praticità, dove ogni dettaglio è pensato per offrire massima libertà compositiva senza rinunciare allo stile.



La gamma prevede moduli libreria self-standing, divisori attrezzati e librerie a muro.

The range includes free-standing bookcases, space dividers with storage, and wall-mounted bookshelves.



Oliver Piva Daniel Piva

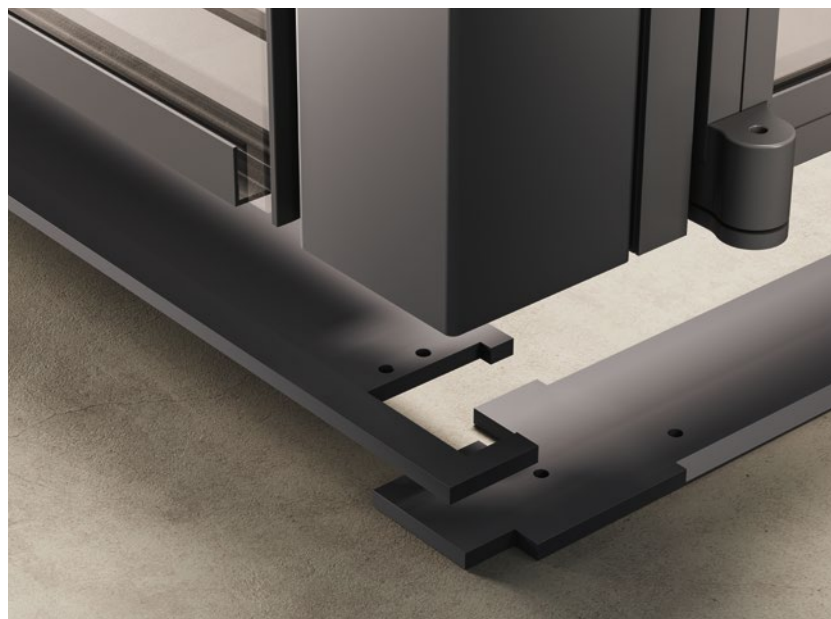
Designed by the Vienna-based STUDIOPIVA, the TL system was created to offer a versatile and dynamic solution that effortlessly adapts to professional and domestic settings. Thanks to its simple design and highly customisable configurations, this shelving system allows the creation of bespoke architectures, meeting a wide range of functional needs: from operational spaces in workplaces and retail display systems, to storage solutions. Linear, elegant and timeless, TL system seamlessly integrates with any space, enhancing it with its simple design. The perfect balance of aesthetics and practicality, where every detail is designed to offer maximum compositional freedom without sacrificing style.



Shaping layouts,
defining workspaces

Acoustic Room & Meet Up. Clear sound, seamless meetings

Acoustic Room si presenta come la soluzione ideale per coniugare socializzazione e privacy. Un box in box con diversi livelli di personalizzazione, con la possibilità anche di montarlo direttamente a terra senza bisogno di pavimento supplementare. Sempre più spesso, gli ambienti open richiedono angoli riservati come postazioni temporanee o per meeting o videocall: una vera oasi acustica all'interno degli uffici moderni. A questo proposito Meet Up offre una soluzione di tavolo meeting regolabile in altezza adatto alla videoconferenza.



Acoustic Room offers the ideal solution for combining social interaction and privacy. A box-in-box with multiple levels of customisation, with the additional option of installing it directly on the floor without the need for additional flooring. Open-plan spaces increasingly require private areas for temporary work stations, meetings or videocalls: an acoustic oasis within the modern office. With this in mind, Meet Up offers a height adjustable meeting table solution suitable for videoconferences.



La forma arrotondata del tavolo Meet Up regolabile in altezza consente un'inquadratura perfetta di tutti i partecipanti alla videoconferenza.

The round shape of the height-adjustable Meet Up table ensures all videoconference participants are visible.



Mini & Mini Duo.

Focused sound, double space, same privacy

La gamma degli acoustic pod si amplia con Mini Duo (2x1 m), raddoppiando lo spazio per un comfort ancora maggiore. Accanto al Mini classico, questa nuova versione offre maggiore libertà di movimento senza rinunciare a privacy, isolamento acustico e design intelligente.

The range of acoustic pods expands with the new Mini Duo phone booth (2x1 m), doubling the space for even greater comfort. Alongside the classic Mini model, this new version offers more freedom of movement without compromising privacy, acoustic insulation, and smart design.



Il nuovo sistema di ventilazione offre le massime prestazioni di ricambio dell'aria riducendo notevolmente il rumore.

The new ventilation system offers optimal air exchange performance while significantly reducing noise.



Dopo. Universal comfort: the perfect lounge chair for any space



Le soluzioni seating per ambienti collettivi Fantoni sono sviluppate per offrire comfort e resistenza, rispondendo con eleganza alle esigenze di spazi in continua trasformazione. Le poltroncine Dopo abbinano una snella struttura in tubolare, con una morbida, generosa e avvolgente imbottitura, per dare vita a uno spazio completamente dedicato al comfort e alla convivialità.

Fantoni seating solutions for shared spaces are designed to offer comfort and durability, elegantly meeting the needs of spaces that are constantly evolving. Dopo chairs feature a sleek tubular frame, with soft, generous and inviting upholstery, to create a space totally dedicated to comfort and conviviality.

Pannello Amico

Gli arredi Fantoni sono realizzati con il Pannello Amico, che esprime i valori di sostenibilità e responsabilità di Ecodesign. Il Pannello Amico è creato a partire dal legno attraverso un uso circolare e virtuoso, riducendo il consumo di energia e di materie prime.
www.pannelloamico.it

Fantoni furniture are made with Pannello Amico – literally ‘friendly panel’ –, which embodies the values of sustainability and responsibility in line with the Ecodesign regulations. Pannello Amico is crafted from wood through a circular and virtuous process, minimising the consumption of energy and raw materials.

PANNELLO



MANIFESTO

AMICO DELLA NATURA NATURE FRIENDLY

Creato a partire dal legno gestito in maniera legale e responsabile (conforme al regolamento 995/2010, “EUTR”).
Crafted from wood that is legally and responsibly managed (in compliance with regulation 995/2010, “EUTR”).

AMICO DEL FUTURO FUTURE FRIENDLY

Contribuisce alla sostenibilità del pianeta e di tutte le sue forme di vita, promuovendo un futuro più verde attraverso la certificazione FSC® e PEFC.
It contributes to the sustainability of the planet and all its life forms, promoting a greener future through FSC® and PEFC certification. (Ministerial Decree 10.10.2008) EU Regulation 2023/1464.

AMICO DELL'ECONOMIA CIRCOLARE CIRCULAR ECONOMY FRIENDLY

Favorisce un modello produttivo che riduce i rifiuti e valorizza il legno di riciclo recuperandone 420.000 tonnellate annue. It supports a production model that reduces waste and maximises the value of recycled wood, recovering 420,000 tonnes annually.

AMICO DELL'UOMO PEOPLE FRIENDLY

Progettato per essere sicuro ed affidabile, ideale per l'uso in ambienti domestici e professionali.
Designed to be safe and reliable, ideal for use in domestic and professional settings.

AMICO DELLA SALUTE HEALTH FRIENDLY

Nelle tipologie E1, CARB e E1/2 è a bassissima emissione di formaldeide. (UNI EN 717-1) (D.M. 10.10.2008) Regolamento UE 2023/1464.
The E1, CARB and E1/2 types feature very low formaldehyde emissions. (UNI EN 717-1) (Ministerial Decree 10.10.2008) EU Regulation 2023/1464.

AMICO DELL'INNOVAZIONE INNOVATION FRIENDLY

Realizzato con tecnologie avanzate che migliorano la qualità del prodotto e la riduzione dei consumi di materia prima ed energia. Created with advanced technologies that improve product quality while reducing the consumption of raw materials and energy.

AMICO DEI BAMBINI CHILDREN FRIENDLY

Sicuro per l'uso in spazi dedicati ai piccoli, quanto i giocattoli (UNI EN 71-3).
As safe as toys for use in spaces dedicated to children (UNI EN 71-3).

AMICO DEL DESIGN DESIGN FRIENDLY

Versatile e facile da lavorare, si adatta a molteplici stili, esigenze progettuali e produttive. Versatile and easy to work with, it adapts to various styles, design needs and production requirements.

AMICO DELLA DURABILITÀ DURABILITY FRIENDLY

Progettato per essere duraturo e inattaccabile da tarli e termiti. La versione nobilitata resiste al graffio e all'abrasione. Designed to be long-lasting and resistant to woodworm and termites. The melamine-faced version is scratch and abrasion resistant.

Either way,
the story
continues!